

PERMIS DE CHASSER HAUTE-SAVOIE

LIVRET DE PREPARATION A
L'EXAMEN PRATIQUE



Instinctivement Nature

SOMMAIRE

Page 1

Présentation du parcours

Page 2

Manipulations du fusil de chasse

Page 3

*Manipulations de la carabine à
verrou*

Pages 4 et 5

Description atelier 1

Page 6

Description atelier 2

Page 7

Description atelier 3

Page 8

Les étapes du tir

L'examen pratique du permis de chasser est constitué de trois ateliers :

1^{er} atelier

Mise en situation du candidat sur un parcours de chasse avec franchissement d'obstacles et tir à blanc.

2^{ième} atelier

Épreuve de tir réel au fusil sur des plateaux d'argile
(7 plateaux noir et orange envoyés de manière aléatoire).
Rangement d'une arme dans un étui court en vue d'un transport dans un véhicule.

3^{ième} atelier

Simulation d'une chasse au grand gibier en battue avec tir à l'arme rayée.

ATELIER 3

ATELIER 2

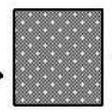
ATELIER 1



Poste de battue



Démontage de l'arme



Tir réel



Poste de tir N°3



Poste de tir N°2



Poste de tir N°1



Accueil



Barrière

Fossé



Départ X



CHARGEMENT ET FERMETURE DU FUSIL



1. Je recherche une zone de sécurité et je prends en compte l'environnement
2. Je vérifie l'intérieur des canons
3. J'approvisionne mon arme
4. Je ferme mon fusil
 - ✓ *Faire pivoter le fusil dans la main en envoyant la crosse vers l'extérieur*
 - ✓ *Remonter la crosse du fusil*
5. Je contrôle la zone de sécurité avant de positionner mon arme canons vers le ciel



Zone de sécurité

Espace dans lequel toute manipulation ne présente aucun danger visible ou prévisible. Cet environnement peut évoluer à chaque instant. Il convient de le contrôler à chaque mouvement des canons.

Le contrôle des canons permet de s'assurer que ceux-ci ne sont pas obstrués. Il doit être réalisé systématiquement avant tout chargement de l'arme.



DECHARGEMENT ET OUVERTURE DU FUSIL



1. Je recherche une zone de sécurité et je prends en compte l'environnement
2. J'abaisse les canons
3. J'ouvre et je décharge mon fusil
 - ✓ *Faire pivoter le fusil dans la main en envoyant la crosse vers l'extérieur*
 - ✓ *J'agis avec le pouce sur la clé d'ouverture*
 - ✓ *Je casse le fusil en appuyant sur la crosse*
 - ✓ *Je retire les cartouches*
4. Je contrôle la zone de sécurité et je vérifie l'intérieur des canons

CHARGEMENT DE LA CARABINE

1. Je recherche une zone de sécurité et je prends en compte l'environnement
2. Je positionne la crosse de la carabine en appui sur la jambe, canon vers le ciel
3. Je retire la culasse en appuyant sur le bouton poussoir
4. Je contrôle la zone de sécurité et je vérifie l'intérieur du canon
5. Je repositionne la culasse
6. J'approvisionne le chargeur et je charge mon arme
7. Je contrôle la zone de sécurité et j'abaisse le canon
8. Je verrouille la culasse
9. Je contrôle de nouveau la zone de sécurité avant de positionner mon arme canon vers le ciel



DECHARGEMENT DE LA CARABINE

1. Je contrôle la zone de sécurité et j'abaisse le canon
2. Je déverrouille la culasse, j'éjecte les balles et je maintiens la culasse en position arrière
3. Je contrôle la zone de sécurité et je positionne mon arme canon vers le ciel
4. Je mets mon arme en sécurité en retirant le chargeur et en laissant la culasse ouverte

- A. Approvisionnement du chargeur
B. Verrouillage et déverrouillage de la culasse



Bouton d'éjection de la culasse

Pour déverrouiller et verrouiller la culasse

- ✓ Canon vers le sol et à 1 m des pieds
- ✓ Faire un geste franc
- ✓ Main tendue sur le pommeau de culasse



Pas de doigt sur la queue de détente ou sur le pontet lors du chargement et déchargement de l'arme

Lors d'un déplacement en action de chasse le fusil doit être orienté canon vers le ciel et les deux mains doivent être positionnées sur l'arme.



Il convient de ne jamais faire passer d'arme entre deux personnes. Tournez-vous en opposition par rapport à la personne qui vous accompagne.



FRANCHISSEMENT DES OBSTACLES

- ✓ Fusil déchargé et cassé
- ✓ Canons toujours dirigés vers le sol

APRES LES OBSTACLES

- ✓ Recherche d'une zone de sécurité
- ✓ Vérification de l'intérieur des canons
- ✓ Chargement et fermeture du fusil
- ✓ Contrôle de la zone de sécurité et positionnement de l'arme canon vers le ciel

POSTE DE TIR N° 1



Le plateau part en direction d'une zone dégagée
TIR POSSIBLE



Le plateau noir part en direction d'une silhouette
TIR DANGEREUX - JE NE BOUGE PAS

POSTE DE TIR N° 2

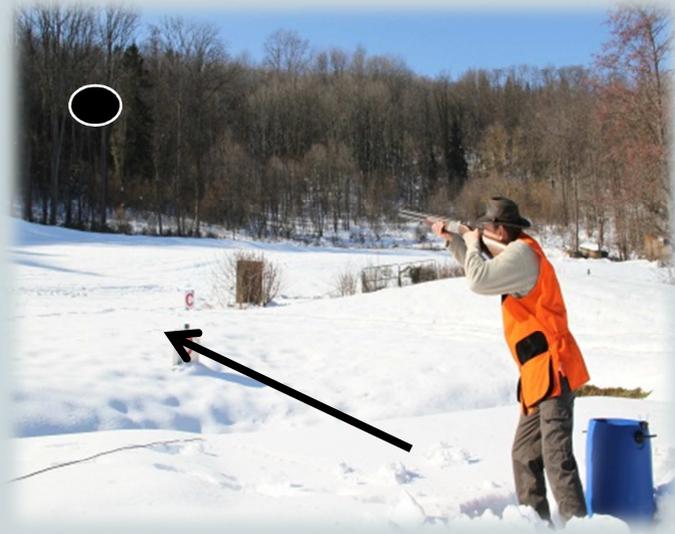


Le plateau part en direction d'une zone dégagée
TIR POSSIBLE



Le plateau part en direction d'une cabane
TIR DANGEREUX - JE NE BOUGE PAS

POSTE DE TIR N° 3



Le plateau part en direction d'une zone dégagée
TIR POSSIBLE



Le plateau part en direction d'une haie
TIR DANGEREUX - JE NE BOUGE PAS

Il est impératif de contrôler l'intérieur des canons après chaque tir afin de s'assurer que ceux-ci ne sont pas obstrués par un morceau de plastique ou de bourre (risque d'explosion du canon).



Si une cartouche tombe au sol, il est impératif de la ramasser après avoir totalement déchargé son arme. Attention à la direction de vos canons lors du ramassage.

DEMONTAGE DU FUSIL



- ✓ Ouverture du coffre et de la mallette
- ✓ Recherche et contrôle de la zone de sécurité
- ✓ Vérification de l'intérieur des canons
- ✓ Démontage du fusil

1. Faire pivoter le fusil dans la main en envoyant la crosse vers l'extérieur
2. Fermer le fusil en remontant la crosse
3. Contrôler la zone de sécurité
4. Positionner le fusil canons vers le ciel
5. Retirer la longueur
6. Contrôler la zone de sécurité
7. Ouvrir le fusil puis dissocier les canons et la crosse

- ✓ Placer le fusil dans la mallette
- ✓ Fermeture de la mallette puis du coffre

 Pas de doigt sur la queue de détente ou sur le pontet lors du démontage

Il convient de se déplacer canons vers le sol même lorsque l'arme est démontée

Les cartouches tombées au sol doivent être ramassées après avoir rendu l'arme à l'inspecteur

TIR REEL



Plateau noir + environnement sécurisé
JE TIRE



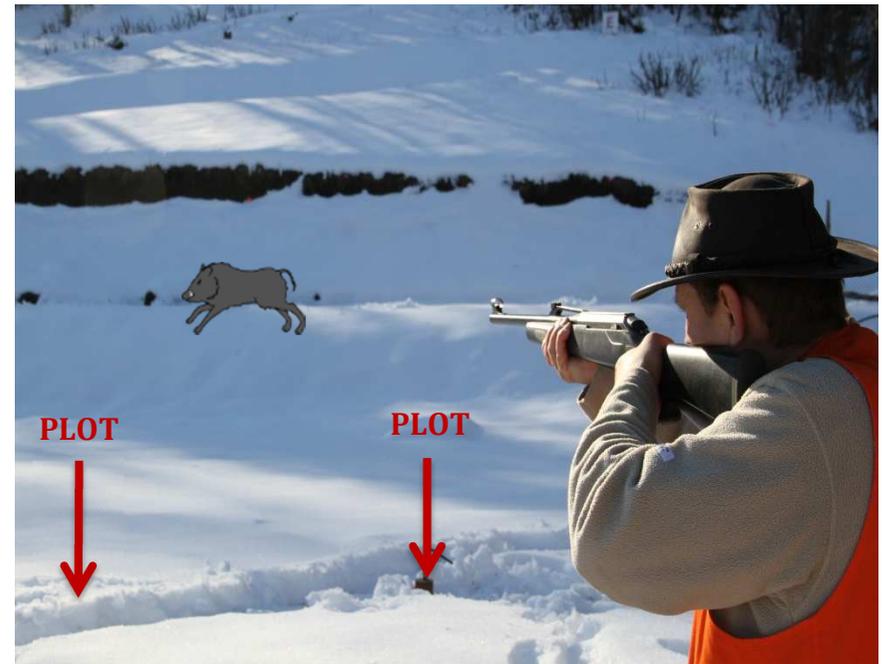
Une personne se trouve dans la zone de tir (silhouette tournée)
JE NE BOUGE PAS



Plateau orange = espèce protégée
JE NE BOUGE PAS

SIMULATION DE CHASSE EN BATTUE

- ✓ Remise de l'arme par l'inspecteur
- ✓ Saluer ses voisins de poste pour leur indiquer notre présence
- ✓ Délimiter la zone de manipulation et de tir grâce aux angles de 30°
- ✓ Se positionner sur le poste de battue, ventre au bois
- ✓ Signal de début de battue (à vous de l'indiquer !)
- ✓ Se tourner en direction de la zone de tir et contrôler l'environnement
- ✓ Vérifier l'intérieur du canon et charger la carabine avec les deux balles fictives
- ✓ Après signal de l'inspecteur, éjecter les deux balles fictives
- ✓ Approvisionner le chargeur avec une nouvelle balle fictive ainsi que deux balles plastiques et verrouiller la carabine
- ✓ Se positionner ventre au bois
- ✓ Réaliser le premier tir
- ✓ Réaliser le second tir
- ✓ Se positionner ventre au bois
- ✓ Signal de fin de battue (à vous de l'indiquer !)
- ✓ Se tourner en direction de la zone de tir afin de décharger et mettre la carabine en sécurité (chargeur retiré et culasse ouverte)
- ✓ Saluer ses voisins de poste pour leur indiquer la fin de traque
- ✓ Ramasser les balles et les douilles tombées au sol ainsi que les plots délimitants la zone de tir
- ✓ Remise de l'arme à l'inspecteur



Attendre impérativement que le sanglier soit dans la zone de tir avant d'épauler puis tirer.

Par mesure de sécurité pour ses voisins de poste et les traqueurs, **on ne tire pas** un animal qui rentre dans la traque.



FUSIL



CARABINE



1. J'épaule et je vise

2. J'amène le doigt sur la queue de détente et je tire

3. Retour du doigt derrière le pontet

4. Je désépaule et je positionne mon arme canon(s) vers le ciel